



UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA  
CALI

# MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

## FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO



Versión: 1.0

Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011

Código: PM.01.DC.F01

<b>FACULTAD</b>	EDUCACIÓN				
<b>PROGRAMA</b>	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN: DESARROLLO HUMANO XVI COHORTE CALI				
<b>PREGRADO</b>	<b>POSGRADO</b>	x	<b>PRESENCIAL</b>	x	<b>DISTANCIA</b>

### 1. DATOS GENERALES

<b>NOMBRE DEL CURSO</b>	ELECTIVA DE INVESTIGACION (6) METODO- METODICA.				
<b>CÓDIGO DEL CURSO</b>	7073				
<b>CARÁCTER DEL CURSO</b>		<b>SEMESTRE O CICLO</b>		<b>PERIODO ACADÉMICO</b>	
<b>OBLIGATORIO</b>	x	<b>ELECTIVO</b>		IV	Primer año. 2018-1 enero 19 y 20 de 2018
<b>COMPONENTE DE FORMACIÓN</b>	AREA INVESTIGACION.				
<b>NÚCLEO CONCEPTUAL</b>	DIMENSION CULTURAL				
<b>PRE-REQUISITOS</b>					
<b>NÚMERO DE CRÉDITOS ACADÉMICOS</b>	1	<b>HORAS SEMANALES DE TRABAJO PRESENCIAL</b>	12	<b>HORAS SEMANALES DE TRABAJO INDEPENDIENTE</b>	36
<b>PROFESOR (ES)</b>	Dr. Julián H Arias Carmen, Mg. Reina Saldaña				
<b>CORREO ELECTRÓNICO DEL PROFESOR</b>	<a href="mailto:jhacar@usbcali.edu.co">jhacar@usbcali.edu.co</a> ; <a href="mailto:rsaldana@usbcali.edu.co">rsaldana@usbcali.edu.co</a>				
<b>DIRECCIÓN ELECTRÓNICA DEL CURSO</b>	<a href="mailto:ogarzon@usbcali.edu.co">ogarzon@usbcali.edu.co</a>				
<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>	Noviembre 8 de 2017				

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p><b>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN</b> <b>SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</b></p> <p><b>FORMATO DE</b> <b>PROGRAMA ANALÍTICO</b></p>	
<p><b>Versión: 1.0</b></p>	<p><b>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</b></p>	<p><b>Código: PM.01.DC.F01</b></p>

## 2. PROPÓSITOS DE FORMACIÓN

### 2.1 DE LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS-Maestría en Educación: Desarrollo Humano [MEDH]

- Propiciar las condiciones para el desarrollo de la investigación en educación y desarrollo humano como condición esencial para la generación de conocimiento y comprensión sobre el entorno social, cultural y educativo próximo.
- Avanzar en la reflexión sobre nuevas maneras de ser docente, de hacer docencia en y desde la reflexión de la práctica educativa como generadora de conocimiento.
- Generar las bases para la consolidación de una comunidad académica que asume como campo de problematización la educación y la formación humana en contextos de desarrollo humano.

### 2.2. DEL COMPONENTE

#### 2.2.1. Ciclo IV. Dimensión cultural

En este ciclo se cierra el abordaje de las áreas específicas en lo que tiene que ver con el análisis y comprensión de la dimensión cultural y su relación con la construcción de la existencia humana. Complementa el análisis de las implicaciones y condiciones de las tensiones dentro del campo curricular. La investigación avanza en un primer evento de socialización que permita poner en común los avances de los trabajos de grado desde las posturas que los estudiantes han ido fundamentando en lo conceptual, lo teórico y lo metodológico, convocados a partir de un problema de conocimiento en el campo de la educación y el desarrollo humano.

**2.2.2. DEL AREA: INVESTIGACION** aporta la fundamentación epistemológica y epistémica requerida para transitar de la investigación a la Indagación y problematizar el conocimiento dentro de y entre las líneas /campos y /o tendencias de trabajo del Programa, atendiendo a la naturaleza de la Maestría, mediante el ejercicio de producción de conocimiento desde la Investigación como Indagación.

#### 2.3. DEL SEMINARIO

La metódica supone relacionar momentos, actividades y perspectivas analíticas, conjugadas con los criterios de la obra de conocimiento, para dar cuenta del proceso de indagación/investigación como apuesta. La validación de un método propio de indagación, se da sí, partimos de que la historia humana se puede reconstruir a partir de ejercicios de observación de las prácticas sociales, sus estructuras y sus imaginarios. En particular las nuevas propuestas de

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p><b>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN</b> <b>SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</b></p> <p><b>FORMATO DE</b> <b>PROGRAMA ANALÍTICO</b></p>	
<p><b>Versión: 1.0</b></p>	<p><b>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</b></p>	<p><b>Código: PM.01.DC.F01</b></p>

pensamiento sociológico expresan que, para generar nuevo conocimiento, y determinar si es válido en determinado contexto, es importante dar cuenta sobre la forma cómo conoce y cuál es su lugar respecto a eso conocido y de esa manera de conocer. Solo desde ese momento tiene sentido, decir cuáles son sus búsquedas y cuáles aquellos acontecimientos que orientan su interés por un determinado problema de conocimiento, en el marco de lo educativo como un aspecto constitutivo de nuestra la realidad social.

No obstante, estas nuevas formas de búsqueda no están alejadas de los medios, acciones y/o estrategias de las que puede valerse el indagador para hacer sus hallazgos. Por ello es válido que estas puedan ser o no innovadoras; ya que estas surgen de los métodos utilizados por el indagador y sus distintas formas de acercarse a la realidad.

El propósito central del seminario Método Metódica, es invitar a los maestrantes a participar de la discusión académica e intelectual sobre la suficiencia argumentativa en materia del asunto de conocimiento que sustenta la indagación y la obra tras cada interés de investigación en particular. Cabe resaltar que se habla de obra de conocimiento y no de informe de investigación; en la relación de indagación/investigación, la idea de obra se acerca más al carácter de asunto de conocimiento que a la clásica idea de problema de investigación. La idea durante las sesiones del seminario es poder trabajar sobre el horizonte de sentido, algo crucial para la obra de conocimiento, atendiendo a que son las posturas epistémica y metodológica las que fundamenta dicho horizonte.

### 3. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

**3.1. COMPETENCIAS COGNITIVAS:** Presentar y defender argumentos que dan cuenta del horizonte asumido en el interés de trabajo en la apuesta de obra; los trayectos, las movilidades que constituyen la Obra de Conocimiento en términos de postura metodológica y epistémica.

**3.2. COMPETENCIAS SOCIO-AFECTIVAS:** Participar en diálogos constructivos con respecto en la discusión sobre el papel de la argumentación a través de la escritura durante el proceso de construcción de un campo de saber.

**3.3. COMPETENCIAS DE CONVIVENCIA.** Desarrollo de procesos colectivos y participativos hacia la construcción de conocimiento, comprendiendo que la Obra de Conocimiento, será la gran síntesis del tipo de aportes que hace cada maestrante a los campos de saber y así alimenta el sentido de comunidad académica, en el ámbito del programa de Maestría EDH.

**3.4. COMPETENCIAS LABORALES.** Vincular los procesos de indagación como eje fundamental del proceso de formación magister, así como la noción de obra de conocimiento a partir de la distinción relación entre investigación / indagación como clave para fundar apuestas de orden epistémico sobre lo educativo.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p><b>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN</b> <b>SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</b></p> <p><b>FORMATO DE</b> <b>PROGRAMA ANALÍTICO</b></p>	
<p><b>Versión: 1.0</b></p>	<p><b>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</b></p>	<p><b>Código: PM.01.DC.F01</b></p>

#### 4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Centrar la discusión académica en torno a los asuntos que constituyen los trayectos y movilidades propuestas respecto a la Obra de conocimiento y particularmente sobre las formas de organizar y proponer la ruta epistémica y metódica que recorrerá en su ejercicio de indagación.
- Promover condiciones y contextos de dialogo académico, para hacer visible el tratamiento dado al asunto de conocimiento.
- Reflexionar sobre lo que supone la mirada epistémica en la Obra de Conocimiento.

#### 5. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

**Las temáticas a tratar, en este el primero momento de seminario de Métodos y Metódica, los días 19 y 20 de enero de 2018** enfatizan el carácter argumentativo en diversos momentos de la obra, sin dejar por fuera la pertinencia académica de los criterios de análisis.

Pensar Obra de Conocimiento, en cuanto a determinado manejo de un asunto de conocimiento, implica tomarse en serio poder distinguir-relacionar la dupla investigar/indagar.

Al referir la perspectiva epistemológica de la obra, supone abordar mínimo dos aspectos: un determinado asunto de conocimiento y el tipo de argumentación respecto a la intención de trabajo de campo.

#### 7. METODOLOGÍA

Momentos de discusión reconociendo argumentos que sustentan el enfoque de investigación/indagación respecto a la obra de conocimiento.

Identificar criterios y usos investigativos desde el enfoque epistémico de la obra.

Actividades de lectura:

1. Releer, retomar los documentos de los campos y encontrar formas de argumentar el vínculo entre el interés de trabajo personal en investigación, respecto a un campo de saber de manera particular sobre todo retomando elementos teóricos y epistémicos.  
**NOTA** que incluyan referencias documentales y bibliográficas.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p><b>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN</b> <b>SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</b></p> <p><b>FORMATO DE</b> <b>PROGRAMA ANALÍTICO</b></p>	
<p><b>Versión: 1.0</b></p>	<p><b>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</b></p>	<p><b>Código: PM.01.DC.F01</b></p>

- Usando el recurso que consideren más apropiado (Cuadros - Esquemas mentales - desarrollos en escritura video clips, etc.) presente argumentos para situar sus propios trayectos en la obra

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

### ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

- Participación conforme a las lecturas sugeridas para esta sesión de seminario. (20%)
- Reseñas de los materiales bibliográficos referidos a la obra y al seminario (20%)
- Reconocimiento y argumentación del trayecto en su obra. (40%)
- Socialización de experiencias referidas al proceso de la obra (20%)

## 9. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

### Textos de lectura obligatoria

- Urdimbres, 2010. Universidad de San Buenaventura, seccional Cali
- Trayectos, 2010. Universidad de San Buenaventura, seccional Cali.
- La política del significado. Pág. 262 -273. Pueden acceder a este último texto en este enlace web:  
[http://monoskop.org/images/c/c3/Geertz\\_Clifford\\_La\\_interpretacion\\_de\\_las\\_culturas.pdf](http://monoskop.org/images/c/c3/Geertz_Clifford_La_interpretacion_de_las_culturas.pdf)



UNIVERSIDAD DE  
SAN BUENAVENTURA  
CALI

## MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

### FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO



**Versión: 1.0**

**Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011**

**Código: PM.01.DC.F01**

#### 10. AGENDA DE TRABAJO DEL SEMINARIO

N° SEMANA Y FECHA	Contenidos* o Formulación de preguntas que movilicen los contenidos	TRABAJO PRESENCIAL			TRABAJO INDEPENDIENTE		
		Estrategias de Enseñanza- Aprendizaje** y Recursos	Estrategias Evaluativas***	Hrs	Estrategias de Enseñanza- Aprendizaje y Recursos	Estrategias Evaluativas***	Hrs
Enero 19 de 2018	Presentación de seminario Sentido de indagación en la Obra de conocimiento Investigación/Indagación	Exposición magistral Socialización de los trayectos y movilidades	Atender a los criterios planteados en el Programa Analítico.	6	Socialización Discusión	Atender a los criterios planteados en el programa analítico	18
Enero 20 de 2018	Nivel y tipo de diálogo en el contexto epistémico y la metódica en la obra de conocimiento.	Exposición magistral Taller práctico Conversatorio	Desempeño aportes en la socialización de experiencias	6	Taller aplicado Síntesis Presentación Lecturas Discusión	Desempeño aportes en la socialización de experiencias	18