 UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI	MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD	
	FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO	
Versión: 1.0	Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011	Código: PM.01.DC.F01

FACULTAD	EDUCACIÓN		
PROGRAMA	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN: DESARROLLO HUMANO. XVI COHORTE CALI		
PREGRADO		POSGRADO x	PRESENCIAL x DISTANCIA


1. DATOS GENERALES

NOMBRE DEL SEMINARIO	Desafíos Epistémicos del Campo Curricular				
CÓDIGO DEL CURSO	7061				
CARÁCTER DEL CURSO		SEMESTRE O CICLO		PERIODO ACADÉMICO	
OBLIGATORIO x	ELECTIVO	Ciclo IV Seminario 1		Segundo año 2017-2 Octubre 6-7 de 2017	
COMPONENTE DE FORMACIÓN	Área de Educación y Pedagogía IV				
NÚCLEO CONCEPTUAL	Dimension Cultural				
PRE-REQUISITOS					
NÚMERO DE CRÉDITOS ACADÉMICOS	1	HORAS SEMANALES DE TRABAJO PRESENCIAL	12	HORAS SEMANALES DE TRABAJO INDEPENDIENTE	36
PROFESOR (ES)	Doctora (C) Laura Maria Pineda Villany				
CORREO ELECTRÓNICO DEL PROFESOR	Impvilla@usbcali.edu.co				
DIRECCIÓN ELECTRÓNICA DEL CURSO					
FECHA DE ACTUALIZACIÓN	Septiembre 6 de 2017				

PROPOSITOS

2.1 DE LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS-Maestría en Educación: Desarrollo Humano [MEDH]

- Propiciar condiciones para el desarrollo de la investigación en educación y desarrollo humano como condición esencial para la generación de conocimiento y comprensión sobre el entorno social, cultural y educativo próximo.
- Avanzar en la reflexión sobre nuevas maneras de ser docente, de hacer docencia en y desde la reflexión de la práctica educativa.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Version: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

- Generar las bases para la consolidación de una comunidad académica que asume como campo de problematización la educación y la formación humana en contextos de desarrollo humano.

2.2. DEL COMPONENTE

2.2.1. Ciclo IV. Dimensión cultural

En este ciclo se cierra el abordaje de las áreas específicas en lo que tiene que ver con el análisis y comprensión de la dimensión cultural y su relación con la construcción de la existencia humana. Complementa el análisis de las implicaciones y condiciones de las tensiones dentro del campo curricular. La investigación avanza en un primer evento de socialización que permita poner en común los avances de los trabajos de grado desde las posturas que los estudiantes han ido fundamentando en lo conceptual, lo teórico y lo metodológico, convocados a partir de un problema de conocimiento en el campo de la educación y el desarrollo humano.

2.2.2. Área Educación y Pedagogía

Convoca a la Pedagogía, la Didáctica y su relación con Nuevas Tecnologías, el Currículo y la Evaluación. Esta área se convierte en el área de problematización permanente en el desarrollo del Programa, confronta a los sujetos con su objeto de formación, y permite establecer encuentros con otros saberes, alrededor del sujeto que se educa, la Educación y la Pedagogía se constituyen en elemento articulador de la discusión.

2.3. DEL SEMINARIO: Desafíos Epistémicos del Campo Curricular

- Abordar el currículo a partir de comprenderlo como:
 - Campo
 - Recorrido de formación
 - Asunto pedagógico, cultural, social y político
- Aproximarse a la tradición, las rupturas y proyectiva del campo curricular. Implicaciones y constricciones en vínculos con las propuestas de indagación de los participantes.


3. COMPETENCIAS A DESARROLLAR

Interpretativa:

Comprensión de los planteamientos de los autores invitados.

Vincular los saberes de los participantes con las apuestas gnoseológicas de los invitados.

Abordar el currículo como un campo de tensiones epistémicas donde circulan conocimientos desde diversos ámbitos.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Versión: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

Argumentativa:

-Asignar sentido a la acción pedagógica desplegada desde el tratamiento estructurado y pertinente de la información

-Relación entre las apuestas gnoseológicas y epistémicas de los invitados y la experiencia de los participantes que les permita argumentar su análisis y comprensión sobre lo curricular

Propositiva:

Actuar en coherencia con los propósitos del programa y darse la oportunidad de deconstruir la comprensión sobre el campo curricular.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Abordar reflexiva y comprensivamente las constricciones y posibilidades del campo curricular, mediante:

- El reconocimiento historicado de las búsquedas de las comunidades para explicarse y comprender el hecho educativo, asumiéndolo como una práctica social;
- El análisis de los contextos;
- El conocimiento que circula y los devenires propios de los campos de la Pedagogía y el Currículo que como correlatos tejen el ámbito educativo.


Este propósito se llevará a cabo desde tres vías:

- la educación como complexus;
- el currículo como campo; y
- los intereses de indagación de los participantes

5. PRESENTACIÓN Y JUSTIFICACIÓN

La reflexión sistemática y reflexiva sobre el currículo en el ámbito educativo forma parte de los insumos que el programa de Maestría en Educación: Desarrollo Humano aporta a sus estudiantes con la pretensión de hacer una lectura en tiempo presente que discuta argumentadamente el lugar del currículo en la formación humana, objeto de la Pedagogía. Este asunto reviste especial importancia porque convoca el contexto inmediato y global en el cual se desarrolla y resulta pertinente tener en cuenta que:

La **época actual** se encuentra significada fundamentalmente por la **incertidumbre** y la **paradoja**. Una incertidumbre que proviene de la disolución de aquellos sistemas que tenían todas las respuestas a todas las preguntas y, con esa incertidumbre, una paradoja que pretende llenar el vacío que deja la organización, estructuración o planeación, a partir de la desestructuración, de la

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Versión: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

revalidación y del volver a pensar en aquellas situaciones que se manejaban con un alto grado de certeza.

En este escenario “tenemos que aprender a caminar en la oscuridad” como afirma Edgar Morín, con el objetivo de determinar alguna conducta que permita participar de la realidad, asimilándola y comprendiéndola, ya que se filtra en cada ser humano, sin pedir permiso.

Al ubicarnos en el contexto educativo, compete a la Educación incorporar y plantear discusiones sobre las características significativas de cada época, desde miradas diversas, ya que el reconocimiento de éstas dinamiza las relaciones de los actores comprometidos; una de esas discusiones plantea que la pluralidad, la flexibilidad, la creatividad, la mejorabilidad, la presencialidad y la integridad son paradigmas que representan la realidad actual¹.

Esta realidad en consecuencia, para ser abordada en el ámbito educativo, exige la presencia de dos actores: **educador y educando**, cuyas predisposiciones de acuerdo al rol que desempeñan se complementan. Al educador le sobreviene la **educatividad**, representada en su capacidad para ejercer influencia y al educando la educabilidad (“formabilidad”) o sea la posibilidad de ser plenamente².


El concepto de educabilidad (“formabilidad”) aparece en el texto "Bosquejo para un curso de Pedagogía", escrito por Juan Federico Herbart a comienzos del Siglo XIX, y se reconoce actualmente que la educabilidad es posible en la medida que se asume como personal, intencional, referencial, dinámica y necesaria³, y particularmente alrededor de la persona. Estos planteamientos han sido rescatados en la legislación educativa colombiana actual, la cual en el Artículo 1, de la Ley 115/94, expresa: "La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes".

Mediante la educatividad, el educador tiene la posibilidad de convertir los saberes en potencial y contenido de formación para niños, jóvenes y adultos cuya educabilidad siempre va a estar condicionada por factores socio-culturales diversos y por los fines educativos históricamente determinados; es allí donde se incorpora al proceso formativo la **enseñabilidad**, desde la cual se busca conocer el contexto histórico en el cual tuvieron lugar los procesos, los obstáculos epistemológicos y las estrategias de orden metodológico usados en la construcción científica disciplinar, por lo que "el trabajo del docente no consiste tan solo en transmitir información, ni siquiera conocimientos, sino en **presentarlos en forma de problemática, situándolos en un**

¹ Al respecto, "la presencialidad" entendida no solamente como "estar" o "asistir", sino como la incidencia que el ser humano realiza sobre sí mismo, sobre otros y sobre la realidad. Planteamiento propuesto por Alfredo Ghiso, desde la Secretaría del Convenio Andrés Bello. 1998

² Tanto el educando como el educador son aprendices y les sobreviene la educabilidad, la cual es como una "promesa acerca de lo que el ser humano puede conquistar a partir de sus propias fuerzas, de las condiciones sobre las cuales domina" planteado por Ricardo Nassif y referenciado en Pedagogía y Educación del CNA. 1998

³ Planteados por Paciano Feroso en su "Historia de la Educación".

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Versión: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

contexto y ubicando los problemas desde diversas perspectivas, de manera que el alumno pueda establecer el nexo entre su solución y otros interrogantes de mayor alcance"⁴, situación que permite ir consolidando a la persona como educable.

Es desde las relaciones entre educatividad, educabilidad y enseñabilidad que el docente tiene la oportunidad de llevar a cabo una "intervención pedagógica" pertinente, la cual le brinda la oportunidad de ser investigador de su propia práctica, permitiéndole incorporar: el supuesto **ontológico**, mediante el cual suponemos la existencia nuestra y la existencia del mundo en el cual y mediante el cual somos y estamos; el supuesto **gnoseológico**, que sustenta la posibilidad de conocernos tanto a nosotros mismos como al mundo, a través de representaciones que dan cuenta de la construcción simbólica de lo real; y el supuesto **praxeológico**, que nos permite suponer que el mundo es transformable.⁵

Esta mirada al ser humano como convocante de todo proceso educativo, permite retomar las aproximaciones que desde la **formación humana** plantea la tesis central de la maestría en Educación, para hacer cuestionamientos como: ¿Puede el Currículo incorporar el lenguaje como la oportunidad del hombre para hacerse a sí mismo, reconociendo la dialogicidad como el proceso de intercambio y creación de sentido?⁶; ¿Cómo incorporar lo ético y lo estético a los espacios de aprendizaje?; ¿Cómo desarrollar los actos pedagógicos con la persona, desde la persona y para la persona? ¿Es esto posible?; y en relación con la propuesta pedagógica e investigativa: ¿Qué caracterización deben tener los procesos investigativos para que permeen el proceso pedagógico y permitan una aproximación crítica, reflexiva y comprensiva de la realidad?


Desde la **cultura**, se rescata significativamente la dimensión intercultural, así como la relación estrecha entre los diversos contextos, la historicidad del ciudadano colombiano y la permanente construcción, producción y circulación simbólica que se lleva a cabo al interior de una permanente tensión entre tradición-actualidad; dicha tensión genera textos, contextos y escenarios que explicitan un "foro cultural" desde las intercomunicaciones entre los procesos educativos y la misma cultura.

Si lo humano se lleva a cabo en los escenarios que constituyen un elemento participante de la tensión tradición-actualidad, siendo estos, los espacios particulares en los cuales la persona se forma, ¿desde qué escenarios sería posible la construcción de lo humano? y, si la comunicación del mundo social y el mundo subjetivo se constituye en una posibilidad constante de creación y recreación que problematiza la formación humana desde los entramados simbólicos de la cultura,

⁴ Contenido en el documento "La Educación encierra un tesoro" UNESCO. 1998

⁵ Documento de Trabajo. Maestría en Educación. Pontificia Universidad Javeriana. Cali. 1997.

⁶ El lenguaje no puede ser entendido sino en su contexto cultural; la cultura queda constituida en el acto mismo de dominar el lenguaje, el cual se convierte en la representación de procedimientos simbólicos, conceptos y distinciones. Desde esta perspectiva, el lenguaje es un elemento altamente significativo que participa del proceso de la formación del ser humano.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Versión: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

al respecto: ¿Con qué perspectiva asume el docente la incorporación de la tensión vigente entre los diversos textos, contextos y escenarios, a los procesos de formación humana, de socialización, de enculturación?

Estas construcciones de sentidos sociales y culturales se manifiestan bajo la forma de motivaciones y competencias, que a su vez necesitan para su configuración de procesos de aprendizaje. Dichos aprendizajes son significativos en la medida que se lleven a cabo mediante un conjunto de acciones destinadas a promover el descentramiento⁷, lo que exigiría del maestro alentar la curiosidad del estudiante y su posibilidad de elegir para facilitar la incorporación de nuevos esquemas que permitan la apropiación del conocimiento, es decir lograr aprendizaje.

En la dinámica que se plantea, la educación es concebida como un proceso que tiene a la cultura como su objeto de estudio. En consecuencia, los procesos que se vivan al interior de la educación giran obligatoriamente alrededor de la cultura y el sujeto educable, como actor principal de ese contexto cultural; es más, involucran la caracterización específica del escenario en el cual le corresponde desenvolverse a cada individuo, ya que el acto simbólico trasciende los procesos representativos que cada individuo elabora mentalmente, sin romper la subjetivación personal y permite ingresar en la posibilidad de compartir interpretaciones y construir comprensiones afines formulando lazos intersubjetivos⁸.


Asumiendo entonces que los procesos educativos son policéntricos, ya que tejen puentes entre ambientes de socialización múltiples y diversos, construyendo una red de sentidos que brinda a los sujetos y al mismo proceso identidad y pertenencia, es la **Pedagogía**, la que pretende darle sentido a dichos procesos.

Las crisis y desafíos que viven actualmente tanto la Pedagogía como la Educación, la Didáctica y el Currículo han planteado dudas en los intentos por configurar la Pedagogía como una ciencia, y han alcanzado gran importancia las reflexiones sobre los conceptos, las prácticas pedagógicas, las experiencias, las lógicas vividas en el aula y los efectos de las innovaciones, por lo que se incorporan diversos conceptos de frontera que movilizan los paradigmas tradicionales.

Esta situación ha ido permitiendo emerger un nuevo abordaje a la Pedagogía como campo, como espacio conceptual construido desde las interacciones de diversos conceptos que alimentan su constitución. Al respecto Carlos E. Vasco propone reconocer a la Pedagogía como un campo teórico práctico generado por la reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica individual y las

⁷ A este proceso se le llama "cultivo", el cual en unión de la socialización y la enculturación permite promover el desarrollo y aprendizaje en el individuo. Sin embargo, al trascender estos tres procesos se logra la educación eminentemente formativa (Centrada en valores). Universidad Pedagógica Nacional de México. María Teresa Yurén. Web site.2001

⁸ Tradicionalmente la cultura se concibe como un objeto, un sustantivo que puede ser analizado, actualmente se propone concebirla como un adjetivo, ya que da cuenta más bien de una dimensión de la existencia humana, de las vivencias y experiencias de los sujetos durante su existencia, constituyéndose en un proceso constitutivo y articulador de la existencia humana, en la medida que es espacio de producción y reproducción de horizontes desentido.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Versión: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

prácticas de otros que permiten un conocimiento colectivo, reflexivo y crítico del trabajo del maestro.

Es así como el acto pedagógico está inmerso en las diversas lógicas de relaciones intersubjetivas de sus actores, reconociéndose en consecuencia, al menos inicialmente a la Pedagogía, como un componente del campo de control simbólico que Basil Bernstein define como “constituido por agentes y agencias cuyas prácticas especializadas crean y reproducen los medios, contextos y posibilidades de la reproducción cultural, controlando las relaciones de clase a través de medios simbólicos (principios de comunicación)”⁹.

De la misma manera los estudiosos de la Pedagogía y particularmente los teóricos críticos, afirman que los maestros están llamados a comprender el papel que asume la escuela al servir de escenario para la circulación del conocimiento y del poder, en un contexto social, cultural, político y económico particular; fundando su convicción en que la escuela tiene como prioridad ética empoderar al sujeto y a la sociedad para conseguir una dinámica de reflexión que desencadene significativas transformaciones sociales.

Aquí vislumbramos puntos de encuentro entre formación humana, educación, pedagogía y cultura, y finalmente podemos preguntarnos ¿Cómo atendemos a estos puntos de encuentro o desencuentro, desde los presupuestos gnoseológicos y epistémicos que intervienen en la fundamentación de las propuestas curriculares?


6. TEMARIO

1. Configuración del Campo Curricular
 - a. Campo
 - b. Recorrido de formación
 - c. Asunto pedagógico, cultural, social y político

7. METODOLOGÍA

Metodología de Seminario. Lectura sistemática, crítica y propositiva de los documentos sugeridos. Esta lectura permite:

⁹ Bernstein (1998) identifica el “control simbólico” en el campo particular educativo con los medios que permiten incidir sobre la conciencia, y estos medios estarían asociados a formas de comunicación generadas por instancias de poder y las “categorías culturales dominantes”.

	MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD	
	FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO	
Versión: 1.0	Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011	Código: PM.01.DC.F01

- Reconocer la apuesta de los autores invitados en el campo de la Educación, la Pedagogía y el currículo; así como el estudio de las ideas de otros en el contexto respectivo
- Vincular las discusiones curriculares a la indagación particular.

Se proponen documentos para la lectura como aparece en el cuadro que a continuación encuentra, para proceder de la siguiente manera:

1. Lectura de los documentos asignados. A partir de dicha lectura:



- a. Reconocer mínimo dos ideas centrales que le permiten plantear **QUE DICE EL AUTOR**, Argumentándolas. Se espera que establezca diálogo con otros autores que usted conoce.
- b. Análisis del documento que le fue asignado, a partir del desarrollo del literal anterior (a.) y respecto a su propuesta de indagación.

Se espera un documento de 3-5 páginas (sin contar hoja de presentación, referencias bibliográficas y reseña del autor): Fuente Times New Román 12, interlineado 1,5, normas APA. Este documento se aporta a la sesión de seminario y se envía a Impvilla@usbcali.edu.co hasta el viernes 29 de septiembre de 2017

2. Participación y construcción durante la sesión de seminario. Se orientará durante la sesión

ESTUDIANTE	DOCUMENTO ASIGNADO
Aguilar Coronado Yorladys	6. Unesco (2012) Por qué importa hoy el debate curricular
Arosemena Perez Jairo	3. Díaz, M (1995) Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta
Caceres Arroyo Marling Maria	4. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Introducción y Capítulo I: De las teorías tradicionales a las teorías críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-42). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Castillo Gonzalez Cenide Maria	1. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Curriculum. Casos y métodos. Investigar la enseñanza: de lo personal a lo programático. Buenos Aires: Amorrortu. pp. 45-58
Figueroa Celis Willy Fernando	1. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Curriculum. Casos y métodos. Investigar la enseñanza: de lo personal a lo programático. Buenos Aires: Amorrortu. pp. 45-58

ESTUDIANTE	DOCUMENTO ASIGNADO
Garcia Nuñez Neyla Maria	3. Diaz, M (1995) Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta
Gonzalez Gomez Liliana Del Socorro	6. Unesco (2012) Por qué importa hoy el debate curricular
Jaramillo Ospina Hugo Antonio	4. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Introducción y Capítulo I: De las teorías tradicionales a las teorías críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-42). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Larrahondo Guillermo	3. Diaz, M (1995) Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta
Molina Cardona Jhon Jairo	5. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Capítulo III: Las teorías proscriticas y Capítulo IV: Después de las teorías críticas y pos críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-37). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Molina Lemos Cindy Paola	2. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Curriculum. Casos y métodos. Basil Bernstein y algunos aspectos de la sociología del curriculum. Buenos Aires: Amorrortu. pp.77-90
Montaño Jose Jairo	5. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Capítulo III: Las teorías proscriticas y Capítulo IV: Después de las teorías críticas y pos críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-37). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Muñoz Pelaez Karina	4. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Introducción y Capítulo I: De las teorías tradicionales a las teorías críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-42). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Prado Mosquera Diana Marcela	5. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Capítulo III: Las teorías proscriticas y Capítulo IV: Después de las teorías críticas y pos críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-37). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Salcedo Villamuez Maria Salome	2. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Curriculum. Casos y métodos. Basil Bernstein y algunos aspectos de la sociología del curriculum. Buenos Aires: Amorrortu. pp.77-90
Salcedo Villamuez Maria Salome	3. Diaz, M (1995) Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta
Toro Reina Marlin Patricia	4. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Introducción y Capítulo I: De las teorías tradicionales a las teorías críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-42). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Tovar Ramirez Liliana Lucia	5. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). <i>Capítulo III: Las teorías proscriticas y Capítulo IV: Después de las teorías críticas y pos críticas</i> , EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-37). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
Velez Diana Maria	3. Diaz, M (1995) Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta

	MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO	
Versión: 1.0	Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011	Código: PM.01.DC.F01

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALOR PORCENTUAL



ITEM	FECHA O	%
<p>1. Lectura de los documentos asignados. A partir de dicha lectura:</p> <p>a. Reconocer mínimo dos ideas centrales que le permiten plantear QUE DICE EL AUTOR, argumentándolas pertinentemente. Se espera que establezca diálogo con otros autores que usted conoce.</p> <p>b. Análisis del documento que le fue asignado a partir del desarrollo del literal anterior (a.)</p> <p>Se espera un documento de 3-5 páginas (sin contar hoja de presentación, referencias bibliográficas y reseña del autor): Arial 11, interlineado 1,5, normas APA. Se aporta individualmente a la sesión de seminario y se envía a Impvilla@usbcali.edu.co hasta el viernes 29 de septiembre de 2017</p> <p>Durante seminario. Octubre 7 Documento de 3-5 páginas (sin contar hoja de presentación, referencias bibliográficas y reseña del autor): Arial 11, interlineado 1,5, normas APA.</p> <p>A partir de las 6 Lecturas Propuestas realizar este ejercicio, atendiendo a los siguiente lineamientos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar en las lecturas: Que es aquello que el autor plantea, o defiende. (dos por lectura) 2. Desarrollarlas argumentativamente : dar las razones que el autor utiliza para sustentar la tesis que propone y analizar la manera cómo las organiza. 3. ¿Cuáles son las nociones y categorías centrales del texto?. 4. ¿Cuáles son las conclusiones que propone el texto? 5. A la luz de los textos referenciados, elabore un ensayo argumentativo que resuelva el siguiente enunciado: ¿ Cual es lugar del currículo en la formación humana, objeto de la Pedagogía? 	<p><u>Pre seminario.</u> Octubre 6</p>	<p>25%</p>

2.Participación y construcción de la sesión de seminario	<u>Durante el seminario.</u> Elaboración en pequeños grupos, se orientará durante la sesión.	25%
<u>Las elaboraciones post seminario se incorporan al documento post del IV ciclo que será entregado 8 días después de culminado el IV Ciclo.</u>	El documento post del IV Ciclo será revisado por su asesor (a)	50%
TOTAL		100%

9. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

9.1. TEXTO GUÍA.

GARZON, O (2014) Dimensión cultural. Desafíos epistémicos del campo curricular. Programa propuesto para el seminario. Octubre 6-7 de 2017 . Ciclo IV, Seminario 1.

 <p>UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CALI</p>	<p>MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD</p> <p>FORMATO DE PROGRAMA ANALÍTICO</p>	
<p>Version: 1.0</p>	<p>Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011</p>	<p>Código: PM.01.DC.F01</p>

9.2. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Currículum. Casos y métodos. Investigar la enseñanza: de lo personal a lo programático. BuenosAires: Amorrortu. pp. 45-58
2. Tomado de: Goodson, I. (2003). Estudio del Currículum. Casos y métodos. Basil Bernstein y algunos aspectos de la sociología del currículum. BuenosAires: Amorrortu. pp.77-90
3. Diaz, M (1995). Aproximaciones al campo intelectual de la Educación. Publicado en Larrosa, J. (Ed.) Escuela, Poder y Subjetivación. Madrid: La Piqueta
4. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). *Introducción y Capítulo I: De las teorías tradicionales a las teorías críticas*, EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-42). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial.
5. Tomado de: Tadeu de Silva, T. (1999). *Capítulo III: Las teorías proscriticas y Capítulo IV: Después de las teorías críticas y pos críticas*, EN: Documentos de identidad. Una introducción a las teorías del Currículo. (pp. 1-37). Belo Horizonte; Brasil: Auténtica Editorial
6. Unesco (2012) Por qué importa hoy el debate curricular

DE CONSULTA:

- Amadio, M., Operti, R., & Tedesco, J. C. (2015). El currículo en los debates y en las reformas educativas al horizonte 2030: Para una agenda curricular del siglo XXI.
- Amadio, M., Operti, R., & Tedesco, J. C. (2014). Un currículo para el siglo XXI: Desafíos, tensiones y cuestiones abiertas.
- -Colom, A. & Mélich J. (1997). *Después de la modernidad. Nuevas filosofías de la Educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Villa, M. D. (2013). Currículum: debates actuales. Trazos desde América Latina. [Con] textos, 2(8), 21-33.
- Garzón, O., Pineda, L.M., González, H., Pareja, A. (2010). Articulación curricular de la formación investigativa. Un campo de tensiones.
- Lander, E. (2000). ¿Conocimiento para qué? ¿Conocimiento para quién? Reflexiones sobre la geopolítica de los saberes hegemónicos. *Revista venezolana de Economía y Ciencias sociales*. Vol. 6 No.2 (mayo-agosto), pp. 53 – 72.
- Docentes Maestría (2010). Área de Educación en la Maestría en Educación: Desarrollo Humano. Documento de trabajo.
- Mallarino, C -Compiladora- (2010) Trayectos. Cali: Editorial Bonaventuriana.
- Mallarino, C –Compiladora- (2010) Urdimbres. Equipo docente MEDH. Editorial Bonaventuriana.
- Fecode. Revista Educación y Cultura No 50

9.3. WEBGRAFÍA

9.4. www.mineducación.gov.co

- unesdoc.unesco.org/images/0022/002213/221328s.pdf



**MODELO INTEGRADO DE GESTIÓN
SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD**

**FORMATO DE
PROGRAMA ANALÍTICO**

Versión: 1.0

Fecha de Aprobación: 04/MAY/2011

Código: PM.01.DC.F01

10. AGENDA DE TRABAJO DEL SEMINARIO

FECHA	Contenidos o Formulación de preguntas que movilicen los contenidos	TRABAJO PRESENCIAL			TRABAJO INDEPENDIENTE		
		Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje** y Recursos	Estrategias Evaluativas***	Hrs	Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje y Recursos	Estrategias Evaluativas***	Hrs
FECHA: 6 /10/2017	1. CONFIGURACIÓN DEL CAMPO CURRICULAR a. Campo b. Recorrido de formación c. Asunto pedagógico, cultural, social y político	Seminario Saberes Lecturas previas Elaboración de documento previo a la sesión. Elaboraciones individuales y colectivas	Elaboración documento Participación y construcción durante la sesión-	6	Lectura previa Revisión documento asignado y otros afines a la temática.	Especialmente, se evidencia el ejercicio autónomo en la participación argumentada y propositiva durante la sesión de clase, desde preguntas y posturas específicas.	18
FECHA: 7 /10/2017	2. TRADICIÓN, RUPTURAS Y PROYECTIVA DEL CAMPO CURRICULAR. Implicaciones y constricciones en vínculo con las propuestas de indagación de los participantes.	Seminario Saberes Lecturas previas Elaboración de documento previo a la sesión. Elaboraciones individuales y colectivas	Elaboración documento previo – individual Participación y construcción de la sesión	6	Reconocer la apuesta de los autores invitados en el campo de la Educación, la Pedagogía y el currículo. Estudio de las ideas de otros en el contexto respectivo Vincular las discusiones curriculares a la indagación particular	Especialmente, se evidencia el ejercicio autónomo en la participación argumentada y propositiva durante la sesión de clase, desde preguntas específicas.	18